

Categoría a la que se presenta: Innovación y creatividad

Título: Mejorar la comunicación e información con el niño de 6 a 9 años diagnosticado de patología oncológica mediante una maleta pedagógica.

Resumen

Introducción: El conocimiento actual ratifica que los pacientes pediátricos deben ser informados de manera comprensible y adaptada a su edad. Además, en los infantes uno de los factores de vital importancia para su desarrollo físico, social, emocional e intelectual es el juego.

Objetivo: Creación de una solución innovadora que cubra tanto la necesidad de juego como la de información.

Desarrollo: Implantación de una herramienta o innovación pedagógica, con forma de maleta, que ayude al profesional y al niño a establecer una comunicación placentera mientras se juega. Esta maleta ayuda a expresar sentimientos y a realizar ejercicios de fisioterapia en el paciente oncológico.

Conclusión: La maleta pedagógica contiene nueve juegos desarrollados de manera específica para alcanzar cada uno de los objetivos específicos propuesto. El equipo que ha diseñado la maleta ha sido formado por enfermeras expertas y educadoras con experiencia profesional Child Life; metodología que trabaja las emociones infantiles a través del juego simbólico.

Justificación:

El niño hospitalizado tiene las mismas necesidades que cualquier otro, incluso tiene puede tener algunas más debido a su patología. Los profesionales sanitarios deben intentar dar respuesta a estos requisitos de la mejor manera posible. Para ello es necesario que exista un clima de comunicación con el usuario y que éste sea informado de manera adecuada y adaptada, sobre su patología. Las leyes que velan por asegurar los derechos de información y de la autonomía del paciente pediátrico, en el contexto español, se recogen en el BOE mediante la Ley 41/2002, de 14 de noviembre, Básica reguladora de la autonomía del paciente y de Derechos y obligaciones en materia de información y documentación clínica, y mediante la Carta Europea de los Derechos de los Niños Hospitalizados; un documento que recoge los derechos de las personas menores de edad que se encuentran en situación de hospitalización. Dentro de este documento de derechos de los niños hospitalizados, se

destaca el derecho a recibir información sobre su enfermedad y su tratamiento, de forma que éste la pueda comprender con facilidad.

Por otro lado, es preciso mencionar que, una de las formas de aprender del niño es mediante el juego. Para los menores, el juego es un instrumento que fomenta el desarrollo físico, social e intelectual, y a su vez cumple una función de ayuda frente a las situaciones potencialmente estresantes (Peterson, 1989). Así pues, el juego se considera uno de los mejores medios para reducir la ansiedad, la tensión y los miedos en niños hospitalizados. (Browmer, 2002; Haiat et al., 2003).

Por todo ello, y con el fin de garantizar que el niño con patología oncológica conozca su enfermedad y pueda plantear dudas o comunicar sus emociones, se creó una herramienta, en formato de maleta pedagógica. La finalidad de este instrumento es proveer información y promover la comunicación entre el niño, el profesional sanitario y su entorno, mediante el juego. Dentro de esta maleta se encuentran varios recursos y dinámicas para acercar la patología al conocimiento del niño/a. La finalidad es que el pequeño, mediante el juego simbólico reciba la información adecuada a su edad y sea más partícipe en el proceso de ingreso hospitalario consiguiendo así su empoderamiento y la aceptación del proceso de enfermedad oncológica.

Desarrollo

Objetivo general:

- Mejorar la comunicación e información con el niño de 6 a 9 años diagnosticado de patología oncológica mediante una maleta pedagógica

Objetivos específicos:

1. Trabajar los miedos y las emociones
2. Resolver dudas
3. Promover el afrontamiento de la enfermedad mediante el juego
4. Realizar ejercicios de fisioterapia
5. Ayudar a la autorrelajación

El juego, para los menores, es un medio de proyección de los peligros internos al mundo exterior, que permite conocer y aprender a desenvolverse, se ha creado una maleta pedagógica como herramienta para mejorar el entendimiento del proceso de hospitalización. La innovación que se propone consiste en la implementación de una maleta dirigida a los

niños de edades comprendidas entre los 6-9 años en la planta de oncología infantil. Esta herramienta sirve como medio de comunicación e información con el niño y se utiliza para que éste exprese sus sentimientos, dudas y emociones durante su ingreso hospitalario. Dentro de la maleta se encuentran juegos que se utilizarán como recursos para establecer diferentes dinámicas.

Maleta pedagógica Oncológica

La maleta prototipo (**Anexo 1**), es una maleta infantil con ruedas y con forma de animal. Además, la maleta tiene la peculiaridad de aguantar el peso del niño, por tanto, éste se puede subir en ella y ser transportado, o trasladar el mismo la maleta. Dentro de ella se encuentra diferentes actividades, las cuales permiten conseguir los objetivos específicos que se han marcada para dicho instrumento. Estas actividades se describen a continuación:

✓ **Actividad 1: Perlas de valentía:**

La actividad consiste en meter en un cordón bolas de colores. La inserción de las “perlas” tiene como objetivo la fisioterapia de nivel digital (mejorar la parestesia secundaria al proceso quimioterápico) y la asimilación del proceso de enfermedad. Para ello cada “perla” tiene un significado asociado a un comportamiento, a un lugar del hospital o a una prueba diagnóstica que se produzcan durante su ingreso. Los ítems que, a priori, se podrían establecer son: Transfusión, valentía, pinchazos, visitas a hospital, ingreso hospital de día, miedo, escuela, visita de los amigos. Este recurso puede facilitar empoderamiento ya que crea un objeto individual e individualizable que tendrá un significado personalizado (será “su secreto”).

✓ **Actividad 2 Cuento “El secreto de los valientes”**

El cuento es un recurso educativo que trabaja varias áreas y contenidos como la imaginación y la fantasía. El cuento que se propone es de elaboración propia dado que, tras realizar una búsqueda bibliográfica en internet, no se encontró ninguno en el protagonista padeciera cáncer. El cuento creado sigue el hilo argumental de la maleta y la realidad de cuatro niños con cáncer que conviven (debido a la enfermedad) en una planta de oncología infantil. El cuento intenta transmitir diferentes realidades con las cuales se puede identificar cada niño, y la importancia de la amistad, la relación con el entorno hospitalario y la familia durante el proceso de enfermedad oncológica. Además, el cuento intenta desmitificar el concepto que el imaginario social acostumbra a tener de lo que es la valentía; valiente es quien tiene miedo, pero intenta superarlo.

✓ **Actividad 3** “Creador de historias”

Por tal de que el niño/a verbalice sus miedos y lo que le está ocurriendo, se ha creado una actividad que consiste en la utilización de una bolsa de tela en la que dentro hay unas 20 piedras. En cada una de las piedras hay un dibujo/concepto relacionado con el ingreso hospitalario y 5 piedras sin dibujo para que el niño puede añadir alguna consideración que crea importante en su historia. Al final de la actividad se realizará una reflexión junto al niño.

✓ **Actividad 4** – “Botella Busca-Busca:”

Con esta actividad se pretende resolver dudas sobre el proceso de enfermedad, ayudar el estrés que provoca la falta de información. Este juego consiste en buscar dentro de un recipiente en forma de botella lisa, piezas pequeñas que tienen relación con en la patología oncológica. El objetivo es que el niño las busque, sepa su nombre, para que sirven y que exprese lo que desea saber para que el profesional pueda informarle. En la superficie exterior de la botella hay un listado de los objetos que están escondidos en ella, para que el niño pueda tacharlos cuando los encuentre. Debido a que esta dinámica se pretende implementar en varios niños, el listado se ha plastificado para que se pueda borrar. Además, en la maleta se han puesto dos botellas con diferente grado de dificultad en función de la edad y de la capacidad lectoescritora del usuario.

✓ **Actividad 5** – Tubos mágicos:

Esta actividad está inspirada en el recurso pedagógico creado por Maria Montessori; “botes de la calma”. Al tratarse del contexto hospitalario el objeto que se utiliza es un tubo de analítica el cual se rellena con purpurina de diferentes colores y líquidos de diferentes densidades creando instrumentos que favorecen la relajación del niño.

✓ **Actividad 6** - El botón del Port-a-Cath:

La inserción y utilización de un Port-a-Cath (vía permanente para administración de tratamientos) suele ser difícil de entender y asimilar. Por ello, se ha creado un juego que consiste en un muñeco y la creación de una especie de Port-a-Cath mediante un tapón de botella, GOMA EVA, y una cuerda. Este juego simbólico pretende dar pie a poder explicar para que sirve este instrumento y donde se insiere. Además, se pretende con crear un clima

que favorezca el diálogo con el menor.

✓ **Actividad 7 – Creación de una marioneta**

Dentro de la maleta se han incorporado unos pequeños botes con guantes de distintos colores para que el niño/a, según su estado de ánimo pueda crear su propia marioneta “globo pollo”. Con este juego y mediante la elección del color del guante se intentará que el niño transmita sus emociones.

✓ **Actividad 8 - Instrumentos:**

Los sonidos y la música pueden actuar como relajantes o estimulantes que puede acompañar a los niños/as en el proceso de enfermedad. Esta actividad consiste en unas maracas y unos brazaletes que con cascabeles que se colocan en las extremidades inferiores del menor. El objetivo es realizar fisioterapia con el menor y mejorar las posibles parestesias a la vez que juega y disminuye su estrés.

✓ **Actividad 9 - Caritas de emociones:**

Esta actividad tiene como finalidad que el niño manifieste sus emociones, tenga conciencia de ellas y las comparta con profesionales y adultos. Consiste en una especie de rompecabezas que se a creado a partir de tapones de botellas en los que se ha puesto caras con diferentes expresiones. La actividad consiste en promover la reflexión a partir de la emoción seleccionada, o conocer que emoción asocia el menor a cada proceso que se produce durante el ingreso, para poderle dar herramientas de afrontamiento.

Con el fin de facilitar el uso de cada una de las actividades propuestas y por tal de conseguir la máxima utilidad de cada herramienta se ha incluido dentro de la maleta una guía de utilización para profesionales. (**Anexo 2**).

Conclusiones

La potencialidad de este instrumento, la maleta pedagógica, se encuadra en que en su interior presenta diversas tipologías de juego. Como es sabido, cada persona aprende de una forma distinta y según la situación. Esta maleta ofrece una solución innovadora ya que facilitar la comunicación entre los profesionales que proporcionan cuidados y el menor, mediante el juego.

La maleta pedagógica para niños de 6 a 9 años puede ayudar a que el pequeño exprese sus sentimientos y emociones. Asimismo, este instrumento es adaptable a las diferentes situaciones hospitalarias que promueve la comunicación y la información humanizada.

La maleta pedagógica para el paciente oncológico infantil, puede ser una estrategia para canalizar el estrés y mejorar la autonomía puesto que, el menor puede decidir cuándo y cómo desea ser informado. Por otro lado, esta maleta ayuda a normalizar, mediante la comunicación y el juego, el proceso de hospitalización fomentando así la relación entre el niño, los familiares y los profesionales enfermeros. Por último, este instrumento facilita la individualización de la información y fomenta el cuidado humanizado, el cual repercute en la calidad percibida por parte de los usuarios y sus familias.